

I PIU' VENDUTI IN ASSOLUTO		NARRATIVA ITALIANA		SAGGISTICA	
1	CAMILLERI <i>Il campo del vesuvio</i> (Sellerio)	1	CAMILLERI <i>Il campo del vesuvio</i> (Sellerio)	3	BARBERY <i>L'eleganza del riso</i> (E/O)
2	SAVIANO <i>Gomorra</i> (Mondadori)	2	SAVIANO <i>Gomorra</i> (Mondadori)	1	TREMONTI <i>La paura e la speranza</i> (Mondadori)
3	HOSSEINI <i>Il cacciatore di aquiloni</i> (Piemme)	3	LUCARELLI <i>L'ottava vibrazione</i> (Einaudi)	2	TRAVAGLIO-GOMEZ <i>Se li conosci li eviti</i> (Chiarelettere)
4	LUCARELLI <i>L'ottava vibrazione</i> (Einaudi)	NARRATIVA STRANIERA		3	GALIMBERTI <i>L'ospite inquietante</i> (Feltrinelli)
5	PENNAC <i>EX AEQUO</i> <i>Diario di scuola</i> (Feltrinelli)	1	HOSSEINI <i>Il cacciatore di aquiloni</i> (Piemme)	2	PAUSCH-ZASLOW <i>EX AEQUO</i> <i>L'ultima lezione</i> (Rizzoli)
6	BARBERY <i>L'eleganza del riso</i> (E/O)	2	PENNAC <i>Diario di scuola</i> (Feltrinelli)		

